

**Пояснительная записка**

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию и представлению о русском языке как целостной системе.

**Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:**

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся:

• развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс «Русский язык» в 4 классе рассчитан на 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

– эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

– эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

– чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

– интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

– интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

– интерес к изучению языка;

– осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

Регулятивные УУД:

– самостоятельно формулировать тему и цели урока;

– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

– вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– пользоваться словарями, справочниками;

– осуществлять анализ и синтез;

– устанавливать причинно-следственные связи;

– строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– задавать вопросы.

**Предметными результатами изучения курса «Русский язык»**

**является сформированность следующих умений:**

– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

– осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

– самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;

– производить звуко-буквенный анализ доступных слов;

– видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроизносимых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;

– правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 70-85 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;

– находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму),

-образовывать слова с помощью суффиксов и приставок;

-подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне;

-разбирать по составу доступные слова;

-выделять два корня в сложных словах;

– распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы;

-производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;

– определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;

– разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому;

-выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;

– видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, c одиночным союзом и);

– составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;

– осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;

– читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;

– читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);

– письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению русского языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

Предпочтительные формы организации учебного процесса: фронтальная, парная, индивидуальная.

Особенности организации по предмету (формы, методы, средства обучения)

В основе методики преподавания курса «Русский язык» лежит системно-деятельностный подход, обеспечивающий реализацию развивающих задач учебного предмета. При этом используется разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единый учебно-методический комплект. Учащиеся знакомятся с доступными их возрасту нормами русского языка на основе подборки текстов упражнений, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю ученика, способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям, учащиеся выполняют различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, учащиеся пробуют себя в роли артистов. Для успешного решения задач курса важны, организация посильной практической деятельности по воспитанию у младших школьников чувства сопричастности к сохранению чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробуждения интереса к стремлению изучения русского языка

**Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса**

В результате изучения русского языка ученик должен знать / понимать:

• изученные части речи, их признаки и определения; однородные члены предложения, их признаки;

• орфографически и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (70-85 слов), включающий все изученные орфограммы по программе начальной школы, проверять написанное;

• производить звуко - буквенный разбор слов;

• производить разбор слова по составу;

• производить морфологический разбор изученных частей речи;

• производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;

• определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, составлять план текста;

• определять тип текста (повествование, описание, рассуждение), использовать эти типы в речи;

• писать изложение и сочинение (60-75 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя;

• в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во  часов | Сроки проведения |
|  | **Повторение – 11 часов** |  |  |
| 1 | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. | 1 |  |
| 2 | Язык и речь. Формулы вежливости. | 1 |  |
| 3 | Текст и его план. | 1 |  |
| 4 | Обучающее изложение. | 1 |  |
| 5 | Анализ изложения. Типы текстов. | 1 |  |
| 6 | Предложение как единица речи. | 1 |  |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | 1 |  |
| 8 | Диалог. Обращение. | 1 |  |
| 9 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение». | 1 |  |
| 11 | РНО. Словосочетание. | 1 |  |
|  | **Предложение – 9 часов** |  |  |
| 12 | Однородные члены предложения. | 1 |  |
| 13 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  |
| 15 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень». | 1 |  |
| 16 | Наши проекты. | 1 |  |
| 17 | Простые и сложные предложения. | 1 |  |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 |  |
| 19 | Обучающее изложение. | 1 |  |
| 20 | Контрольный диктант. | 1 |  |
|  | **Слово в языке и речи – 19 часов** |  |  |
| 21 | Слово и его лексическое значение. | 1 |  |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. | 1 |  |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |  |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 |  |
| 25-27 | Состав слова. | 3 |  |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | 1 |  |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. | 1 |  |
| 30 | Правописание приставок и суффиксов. | 1 |  |
| 31 | Разделительные Ъ и Ь. | 1 |  |
| 32 | Обучающее изложение. | 1 |  |
| 33 | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 |  |
| 34 | Склонение имен существительных и прилагательных. | 1 |  |
| 35 | Имя числительное. Глагол. | 1 |  |
| 36 | Наречие как часть речи. | 1 |  |
| 37 | Правописание наречий. | 1 |  |
| 38 | Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | 1 |  |
| 39 | Контрольный диктант. | 1 |  |
|  | **Имя существительное - 41 час** |  |  |
| 40 | Распознавание падежей имен существительных. | 1 |  |
| 41 | Упражнение в распознавании И., Р., В. падежей неодушевленных имен существительных. | 1 |  |
| 42 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в Р., В. и Д. падеже. | 1 |  |
| 43 | Упражнение в распознавании имен существительных в Т. И П. падежах. | 1 |  |
| 44 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные. | 1 |  |
| 45 | Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных. | 1 |  |
| 46 | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. | 1 |  |
| 47 | Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег». | 1 |  |
| 48 | 2-е склонение имен существительных. | 1 |  |
| 49 | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. | 1 |  |
| 50 | 3-е склонение имен существительных. | 1 |  |
| 51 | Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. | 1 |  |
| 52 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. | 1 |  |
| 53 | Обучающее изложение. |  |  |
| 54 | Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных 1,2 и 3-го склонения ед. числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |  |
| 55 | Им. и В. падежи. | 1 |  |
| 56 | Правописание окончаний имен существительных в Р. падеже. | 1 |  |
| 57 | И., Р. и В. падежи одушевленных имен существительных. | 1 |  |
| 58 | Правописание окончаний имен существительных в Д. падеже. | 1 |  |
| 59-60 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в Р. и Д. падеже. | 2 |  |
| 61 | Правописание окончаний имен существительных в Т. падеже. | 1 |  |
| 62 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в Т. падеже. | 1 |  |
| 63 | Правописание окончаний имен существительных в П. падеже. | 1 |  |
| 64 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в П. падеже. | 1 |  |
| 65 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. | 1 |  |
| 66-67 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. | 2 |  |
| 68 | Сочинение по картине В.А.Тропинина «Кружевница». | 1 |  |
| 69 | Диктант. | 1 |  |
| 70 | РНО. Повторение. | 1 |  |
| 71 | Склонение имен существительных во множественном числе. | 1 |  |
| 72 | Им. падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |
| 73 | Р. падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |
| 74 | Правописание окончаний имен существительных мн. числа в Р. падеже. Р. и В. падежи имен существительных множественного числа. | 1 |  |
| 75 | Д., Т., П. падежи имен сущ-х мн. числа. | 1 |  |
| 76 | Обучающее изложение. | 1 |  |
| 77 | Анализ изложения. Повторение изученного. | 1 |  |
| 78 | Диктант. | 1 |  |
| 79 | Анализ диктанта. Проверочная работа. | 1 |  |
| 80 | Наши проекты. | 1 |  |
|  | **Имя прилагательное – 31 час** |  |  |
| 81 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |  |
| 82 | Род и число имен прилагательных. | 1 |  |
| 83 | Описание игрушки. | 1 |  |
| 84 | Склонение имен прилагательных. | 1 |  |
| 85 | Сочинение на теме «Чем мне запомнилась картина В.А.Саврасова «Мика Морозов». | 1 |  |
| 86 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. | 1 |  |
| 87 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в И. падеже. | 1 |  |
| 88 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в Р. падеже. | 1 |  |
| 89 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в Д. падеже. | 1 |  |
| 90 | Им., В. и Р. падежеи. | 1 |  |
| 91 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в Т. и П. падежах. | 1 |  |
| 92 | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных м. и ср. рода. | 1 |  |
| 93 | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты. | 1 |  |
| 94 | Анализ изложения. |  |  |
| 95 | Склонение имен прилагательных ж. рода. | 1 |  |
| 96 | И. и В. падежи имен прилагательных ж.р. | 1 |  |
| 97 | Р., Д., Т. и П. падежи имен прилагательных ж.р. | 1 |  |
| 98 | В. и Т. падежи имен прилагательных ж.р. | 1 |  |
| 99 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных. | 1 |  |
| 100 | Изложение описательного текста. | 1 |  |
| 101 | Анализ изложения. | 1 |  |
| 102 | Склонение имен прилагательных во мн. числе. | 1 |  |
| 103 | Сочинение – отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости». | 1 |  |
| 104 | И. и В. падежи имен прилагательных мн. числа. | 1 |  |
| 105 | Р. и П. падежи имен прилагательных мн. числа. | 1 |  |
| 106 | Д. и Т. падежи имен прилагательных мн. числа. | 1 |  |
| 107 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». | 1 |  |
| 108 | Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |  |
| 109 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний. | 1 |  |
| 110 | Диктант. | 1 |  |
| 111 | Анализ диктанта. | 1 |  |
|  | **Местоимение – 9 часов** |  |  |
| 112 | Местоимение как часть речи. | 1 |  |
| 113 | Личные местоимения. | 1 |  |
| 114 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | 1 |  |
| 115 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 1 |  |
| 116 | Изменение личных местоимений по падежам. | 1 |  |
| 117 | Изложение повествовательного текста с элементами описания. | 1 |  |
| 118 | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение». | 1 |  |
| 119 | Диктант. | 1 |  |
| 120 | Анализ диктанта. Повторение. | 1 |  |
|  | **Глагол -32 часа** |  |  |
| 121 | Роль глагола в языке. | 1 |  |
| 122 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 123 | Неопределенная форма глагола. | 1 |  |
| 124 | Неопределенная форма глагола. | 1 |  |
| 125 | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 126 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |  |
| 127 | Анализ изложения. Спряжение глаголов. | 1 |  |
| 128 | Спряжение глаголов. | 1 |  |
| 129 | 2-е лицо глаголов наст. И буд. времени в ед. числе. | 1 |  |
| 130 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |  |
| 131 | I и II спряжение глаголов наст. времени. | 1 |  |
| 132 | I и II спряжение глаголов буд. времени. | 1 |  |
| 133 | Наши проекты. | 1 |  |
| 134-137 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в наст. и буд. времени. | 4 |  |
| 138 | Возвратные глаголы. | 1 |  |
| 139-140 | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | 2 |  |
| 141 | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок. | 1 |  |
| 142 | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
| 143 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
| 144 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. | 1 |  |
| 145 | Изложение повествовательного текста по вопросам. | 1 |  |
| 146 | Диктант. | 1 |  |
| 147 | Анализ диктанта. Повторение. | 1 |  |
| 148-149 | Обобщение по теме «Глагол». | 2 |  |
| 150 | Изложение повествовательного текста. | 1 |  |
| 151 | Проверка знаний по теме «Глагол». | 1 |  |
| 152 | Анализ изложения. Повторение. | 1 |  |
|  | **Повторение – 18 часов.** |  |  |
| 153 | Язык. Речь. Текст. | 1 |  |
| 154-156 | Предложение и словосочетание. | 3 |  |
| 157 | Лексическое значение слова. | 1 |  |
| 158 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь». | 1 |  |
| 159-162 | Состав слова. | 4 |  |
| 163-164 | Части речи. | 2 |  |
| 165 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |  |
| 166 | Анализ изложения. Части речи. | 1 |  |
| 167 | Итоговый диктант. | 1 |  |
| 168 | Анализ диктанта. Повторение. | 1 |  |
| 169 | Звуки и буквы. | 1 |  |
| 170 | Игра «По галактике Частей Речи». | 1 |  |